

## ロゴマーク

### マークコンセプト

人と人との組体操をして支え合いながら「あしや」の文字を形作っていることから人々が協力し合って、町の発展を支えていくイメージを表しています。また、福岡の文字を入れることで同名の市町村との区別がつくようにしています。



## ロゴタイプ

ロゴマークと町名表記を組み合わせる場合、本ロゴタイプを使用してください。

ただし文中や見出し等で表記する場合は適宜使用書体を決めて構いません。

芦屋町

芦屋町

# ロゴマーク、ロゴタイプマニュアル

## 色のきまり

ロゴマークは白地に基準色のピンク、グリーン、オレンジ、パープルの4色で表示することを原則とします。

### a) ロゴマーク4色表示

#### 基準色

(ピンク) 支えあう人々の絆



プロセス4C	C0% M70% Y45% K0%
特 色	DIC79
R G B	R255% G83% B95%
W E B	#FF535F

(オレンジ) 芦屋に昇る太陽



プロセス4C	C0% M75% Y95% K0%
特 色	DIC160
R G B	R255% G86% B17%
W E B	#ff5611

(グリーン) 芦屋の豊かな自然



プロセス4C	C60% M0% Y80% K0%
特 色	DIC129
R G B	R77% G201% B74%
W E B	#4dc94a

(パープル) 受け継がれてきた文化や歴史



プロセス4C	C20% M65% Y10% K0%
特 色	DIC73
R G B	R220% G115% B188%
W E B	#DC73BC

### b) ロゴマーク単色表示

単色で使用する場合は各基準色、ブラックもしくは補助色(ブルー)で表示してください。

(ブラック)



プロセス4C	C5% M5% Y5% K100%
特 色	DIC582
R G B	R0% G0% B0%
W E B	#000000

補助色 (ブルー)



プロセス4C	C83% M50% Y10% K0%
特 色	DIC2591s
R G B	R29% G112% B174%
W E B	#1C70AE



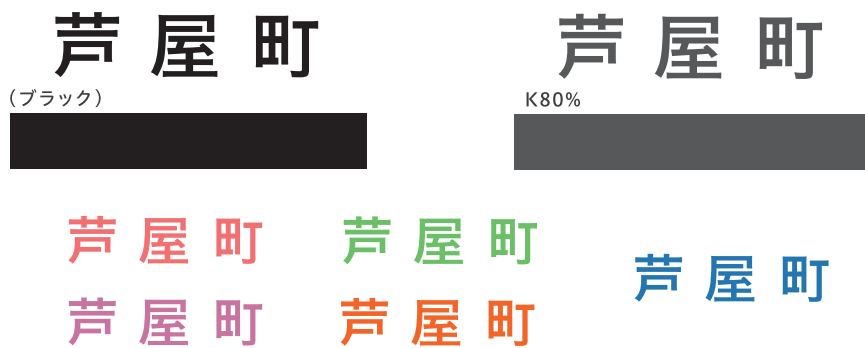
### c) ロゴマーク白抜き、マド表示

地色や写真などの背景によりロゴマークが見えづらい場合は白抜き、白マドか基準色、補助色でのマド表示にしてください。



d) ロゴタイプ表示

ロゴタイプに適用出来る色は黒、グレー(K:80%)、白で表示することを原則とします。ただし必要に応じて基準色4色、補助色(ブルー)も使用して構いません。また印刷時の使用色数の制限等、特殊な事情がある場合も適宜判断して色を決めて構いません。



e) ロゴタイプ白抜き

地色や写真などの背景によりロゴタイプが見えづらい場合は白抜き、もしくは白マドにしてください。



マーク周辺の空きの決まり

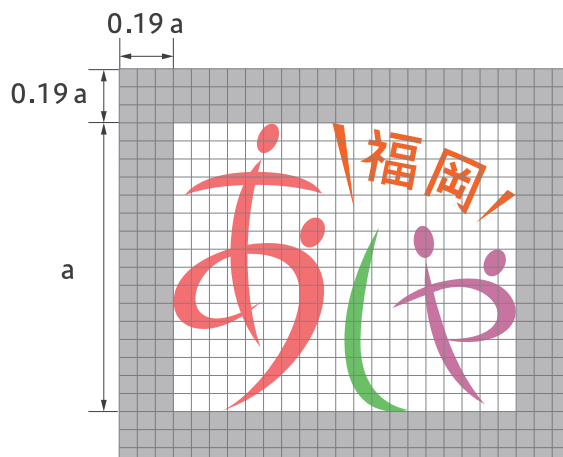
ロゴマークの表示は独立性、識別性をもって行うことが重要です。

そのため表示する際には、その周辺に一定の空きスペース(保護エリア)を設け、この領域内には他のデザイン要素や文字などは表示してはいけません。配布するデータは予め空きスペース(保護エリア)を設定し、画像にしています。

画像内に他の要素が入らないようにしてください。

c) ロゴマーク白抜き、マド表示

地色や写真などの背景によりロゴマークが見えづらい場合は白抜き、白マドか基準色、補助色でのマド表示にしてください。

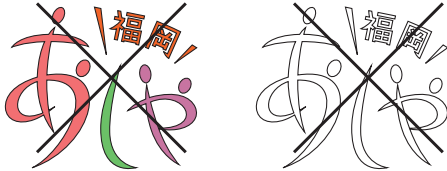


禁止事項

以下のような使用は認められません。

a) 代表的な誤用例

1) 輪郭の強調、輪郭のみの表示



2) 保護エリア内への文字や記号など、他要素の侵入



3) 変形(縦横比の変更、斜体、組合せを崩す等)



4) 基準色以外または、別の組合せで基準色を使用した表示



5) 別書体のロゴタイプとロゴマークの組合せ



6) コントラストの強い背景上への表示



最小表示規定

ロゴの上下を15mm以上として下さい。マド表記の場合は21mm以上。それぞれ指定された大きさ未満の場合は使用禁止。

